



Beleef het mee!

Uitvoeringsprogramma Cultuur en Erfgoed 2017

≡ provincie
Gelderland

Inleiding

Op 29 juni 2016 hebben Provinciale Staten het beleidsprogramma 2017-2020 ‘Cultuur en Erfgoed; Beleef het mee!’ vastgesteld. Jaarlijks maken wij een Uitvoeringsprogramma waarin we aangeven hoe wij de doelen uit het beleidsprogramma willen bereiken. Dit is het Uitvoeringsprogramma voor 2017. In dit Uitvoeringsprogramma geven we in ‘Van beleid naar uitvoering’ een toelichting op de beoogde activiteiten in 2017, de instrumenten die we hiervoor willen inzetten, de middelen die hiervoor beschikbaar zijn en lichten we bepaalde keuzes toe.

In ‘Nadere uitwerking ‘Beleef het mee!’ geven we aan wat de stand van zaken is van een aantal onderwerpen uit het Beleidsprogramma die nog nadere uitwerking nodig hebben en lichten we toe wat dit eventueel voor 2017 betekent. Tot slot geven we in het kort aan hoe we uitwerking geven aan monitoring, evaluatie en communicatie.

Dit is het eerste uitvoeringsprogramma van ‘Beleef het mee!’. In de uitvoeringsprogramma’s van 2018 en later zal naast een vooruitblik op het betreffende jaar ook teruggeblikt worden op de uitvoering.



Kaiser Trajanus
Bronzen kop van een standbeeld van keizer Trajanus (98-117 na Chr.), waarschijnlijk vervaardigd uit de regio van Rome.
Bronzen busten van keizer of keizerin werden in de Romeinse en vroegchristelijke tijd vaak in steen of gips gemaakt. Deze busten zijn vaak in steen of gips gemaakt. Deze busten zijn vaak in steen of gips gemaakt.

Van beleid naar uitvoering

In 'Beleef het mee!' is aangegeven dat we samen met onze externe partijen werken aan vier verschillende thema's:

- Cultuur maken en beleven
- Erfgoed ontwikkelen en beleven
- Het verhaal van Gelderland
- Beleef het zelf

In de uitvoering maken we onderscheid binnen elk van de vier thema's tussen de Gelderse basis en de flexibele programmeerruimte. Onder de Gelderse Basis vallen instellingen of activiteiten met een doorlopend karakter die van groot belang zijn voor een bloeiend cultuur- en erfgoedklimaat in Gelderland. De Gelderse basis biedt voor vier jaar continuïteit in inhoud en in financiering. De verdeling van de middelen in de Gelderse Basis voor 2017 is in het beleidsprogramma al gemaakt.

Naast continuïteit in de basis stellen wij jaarlijks flexibele programmeerruimte beschikbaar voor bestaande of nieuwe activiteiten, projecten of producties die bijdragen aan de beleidsdoelen. In ons beleidsprogramma is aangegeven dat wij in deze beleidsperiode de flexibele programmeerruimte willen vergroten om zo beter in te kunnen spelen op maatschappelijke ontwikkelingen. Hierdoor is het mogelijk dat er in de loop van deze programmaperiode budget van de Gelderse basis naar de flexibele programmeerruimte wordt overgeheveld.

In 2017 voeren we hierover in ieder geval gesprekken met Rijnbrink en Cultuurmij Oost.

In het beleidsprogramma is voor 2017 al een globale verdeling

gemaakt van de flexibele programmeerruimte. In dit uitvoeringsprogramma geven we een nadere verdeling aan van de flexibele programmeerruimte.

Toelichting verdeling middelen flexibele programmeerruimte 2017

De verdeling van de flexibele programmeerruimte in 2017 is onder meer tot stand gekomen op basis van een nadere uitwerking van ons beleidsprogramma. In de notitie 'Uitwerking beleidsprogramma cultuur en erfgoed Beleef het mee!' die wij op 1 november 2016 hebben vastgesteld, hebben wij uitgewerkte kaders voor de onderwerpen festivalbeleid, museumbeleid en de opgave en het afwegingskader van gebouwd erfgoed vastgesteld. Deze uitwerkingsnotitie is een belangrijke basis geweest voor een aantal keuzes die wij gemaakt hebben in dit Uitvoeringsprogramma en een aantal hiermee samenhangende subsidieregelingen. Zo hebben wij onder meer besloten dat wij festivals die wij in het verleden structureel ondersteunden ook in 2017 zullen ondersteunen.

Verder geven wij in de flexibele programmeerruimte uitvoering aan specifieke wensen van Provinciale Staten. Dit is bijvoorbeeld het geval bij Erfgoedcentrum Achterhoek Liemers (streektaal).

Om de doelen uit het beleidsprogramma te bereiken gaan we een deel van het beschikbare budget inzetten via een aantal subsidieregelingen die wij tegelijk met dit Uitvoerings-

programma hebben vastgesteld en die begin 2017 worden opengesteld. De regeling ‘cultuur- en erfgoedparticipatie’(7.10) zullen wij naar verwachting in het voorjaar 2017 vaststellen. Een aantal regelingen betreft een voorzetting van bestaande regelingen die zijn aangepast naar aanleiding van wensen uit het werkveld. Een aantal regelingen is nieuw. De inhoud en criteria van het merendeel van de subsidieregelingen zijn getoetst in het werkveld.

De voorwaarden van deze subsidieregelingen staan beschreven in hoofdstuk 7 ‘Cultuur en Erfgoed’ van de regeling ‘Regels Ruimte voor Gelderland 2016’. We werken bij een groot deel van de regelingen met jaarlijkse subsidierondes waarbij aanvragen die het beste aansluiten bij de voorwaarden zoals benoemd in de regeling als eerste voor subsidie in aanmerking komen, totdat het subsidieplafond bereikt is.

Eén subsidieregeling (7.2 Producties en festivals) werkt met een jaarlijkse tender en een adviescommissie met onafhankelijke experts.

Tot slot vallen onder het budget in de flexibele programmeerruimte nog een aantal activiteiten zoals verkenningen, onderzoeken, proeftuinen en doorontwikkeling van een aantal thema’s die we onder meer via opdrachten willen realiseren.

Aanpassingen instrumentarium

In ons beleidsprogramma is aangegeven dat de instrumenten in de loop van deze beleidsperiode kunnen veranderen en dat dit kan leiden tot nieuwe of alternatieve manieren van financiering en ondersteuning. Ook worden subsidies en opdrachten tegen het licht van het mededingingsrecht (o.a. staatsteunregelgeving*) gehouden. Dit zou in bepaalde gevallen kunnen of moeten leiden tot aanpassingen van (de vormgeving van) subsidie- en opdrachtrelaties zoals opgenomen in dit Uitvoeringsprogramma.

* Vanuit het beginsel van de Gemeenschapstrouw heeft de overheid en dus ook de provincie Gelderland als taak om zorg te dragen voor een juiste toepassing van het Europese mededingingsrecht. Ook dwingt nationale wetgeving, zoals de Wet markt en overheid, de provincie om voortdurend en in de volle breedte van het provinciale handelen alert te zijn op potentiële verstoring van de mededinging. In toenemende mate worden daarnaast door bedrijven, instellingen en burgers in procedures staatssteunargumenten ingebracht. Er zijn verschillende voorbeelden waarbij de Europese Commissie overheidssteun onrechtmatig heeft verklaard en heeft bevolen dat die steun wordt teruggevorderd.

Die situatie heeft zich tot op heden nog niet voorgedaan bij de provincie Gelderland, hoewel ook wij geconfronteerd worden met klachten die tegen provinciale besluiten worden ingediend bij de Europese Commissie.

Gezien het toenemende belang van de staatssteunregels hebben wij besloten extra inzet te plegen op het onderwerp staatssteun. Dit doen wij onder de naam Transitietraject staatssteun. Het Transitietraject staatssteun moet er voor zorgen dat staatssteunregels integraal onderdeel zijn van het provinciale proces om te komen tot beleid, besluitvorming en uitvoering.

CULTUUR MAKEN EN BELEVEN

<i>Gelderse Basis</i>	<i>Korte toelichting beoogde activiteiten</i>	<i>Bedrag (€)¹</i>	<i>Instrument²</i>
Toneelgroep Oostpool (BIS)	Het maken van artistiek gedurfd en maatschappelijk betrokken theatervoorstellingen, voorstellingen en activiteiten in het kader van educatie & participatie en talentontwikkeling	247.000	boekjaarsubsidie
Dansgezelschap Introdans (BIS)	Het maken van dansvoorstellingen voor volwassenen, jeugd/families, scholen, interactieve lessen voor jongeren en projecten met bijzondere groeperingen in de samenleving	515.000	boekjaarsubsidie
Jeugdtheater Kwatta (BIS)	Het maken van jeugdtheatervoorstellingen, school(theater)voorstellingen en het uitvoeren van educatieve activiteiten	453.000	boekjaarsubsidie
De Nieuwe Oost (BIS)	Het begeleiden van artistiek talent, met als belangrijk vehikel het maken van producties waarin het talent tot uiting komt. De Nieuwe Oost doet dit interdisciplinair op de disciplines literatuur, dans en popmuziek.	450.000	boekjaarsubsidie
Nationaal Jeugd Orkest	Podium voor jong muzikaal talent, organiseren van een jaarlijks festival voor jong talent, de Gelderse Muziekszomer	200.000	boekjaarsubsidie
Orkest de Ereprijs	Orkest voor nieuwe muziek: verlenen van compositieopdrachten, verzorgen van educatieve projecten en concerten, veelal in samenwerking met andere orkesten	175.000	boekjaarsubsidie
Nederlandse Reisopera	Het ontwikkelen en uitvoeren van operaproducties	100.000	meerjarige activiteiten-subsidie
Rijnbrink	Uitvoeren van wettelijke taken: interbibliothecair leenverkeer, innovatie van het lokaal bibliotheekwerk, netwerkten; ondersteuning HaFaBra via Musidesk	5.282.000*	boekjaarsubsidie
Bibliotheek Arnhem	Plusbibliotheek: verzamelen, beheren, ontsluiten en beschikbaar stellen van een collectie van HBO-plus niveau voor het lokale bibliotheekwerk Gelderland Bibliotheek: verzamelen, beheren, ontsluiten en beschikbaar stellen van een actuele en historische collectie media uit en over Gelderland	493.000* 348.000*	boekjaarsubsidie boekjaarsubsidie

¹De bedragen betreffen afgeronde bedragen, prijspeil (boekjaar)subsidies 2016

² In 'beleef het mee!' staat een toelichting op het financieel instrumentarium dat wij in kunnen zetten. Een 'boekjaarsubsidie' is een subsidie die voor één of meer boekjaren wordt verstrekt voor activiteiten die behoren tot de structurele activiteiten die de subsidieontvanger gewoonlijk in het kader van zijn alledaagse bedrijfsvoering ontplooit. Een 'meerjarige activiteitsubsidie' is een subsidie voor een activiteit of een samenhangend geheel van activiteiten die afgebakend zijn in de tijd en zijn gericht op een specifiek eindresultaat. Daar waar er 'subsidie' staat is de vorm waarin de subsidie wordt verstrekt nog niet duidelijk (geen structurele (boekjaar) subsidies)

Provinciale kunstcollectie	Beheren, presenteren en communiceren van en over de provinciale kunstcollectie (zie pagina 18)	100.000	opdracht
Cultuur maken en beleven – Gelderse Basis		8.363.000**	

Flexibele programmeer ruimte	Korte toelichting beoogde activiteiten	Bedrag (€)¹	Instrument²
Ondersteuning bibliotheekwerk	In 2017 is dit bedrag nog gereserveerd voor Rijnbrink en maakt onderdeel uit van de exploitatiesubsidie van Rijnbrink	600.000***	subsidie
Talent-ontwikkeling	Doel van de regeling ‘Talentontwikkeling van professionals’ is het stimuleren van de artistieke talentontwikkeling van professionals	100.000	subsidieregeling 7.3
Producties en festivals	Doel van de regeling ‘Producties en festivals’ is het stimuleren van een bloeiend cultureel klimaat door het mede mogelijk maken van een diversiteit aan regionale producties en festivals, die een hoge kwaliteit hebben, goed toegankelijk zijn en waarbij de initiatiefnemer cultureel ondernemerschap toont. Specifiek voor Erfgoedfestivals is daarnaast nog 100.000 euro gereserveerd in de flexibele programmeerruimte van het thema ‘Het verhaal van Gelderland’ binnen deze regeling	1.115.000	subsidieregeling 7.2
Go Short	Organiseren jaarlijks internationaal filmfestival voor de korte film	83.000	boekjaarsubsidie
Music Meeting	Organiseren jaarlijks internationaal festival met muziek uit alle continenten	87.000	boekjaarsubsidie
Biënnale Gelderland	Het organiseren van een festival waarin het presenteren van hedendaagse Gelderse beeldende kunst centraal staat. De volgende Biënnale zou in 2018 kunnen plaatsvinden. We verkennen met de betrokkenen van de Biënnale zowel vorm als eigenaarschap/ verantwoordelijkheid voor de langere termijn. Hierin zal ook het onderzoek naar de Gelderse School worden meegenomen	58.000	(boekjaar) subsidie

Sonsbeek/State of fashion	Er is een stichting opgericht die de ambitie heeft om elke vier jaar een evenement in Arnhem te organiseren, afwisselend in de even jaren zijn dat State of Fashion en Sonsbeek Internationaal. Voor deze beleidsperiode betekent dat een State of Fashion in 2018 en een Sonsbeek Internationaal in 2020. Voor deze festivals samen reserveren we 150.000 euro per jaar op voorwaarde dat de evaluatie van de Sonsbeektentoonstelling 2016 positief is	150.000	subsidie
Presentatie beeldende kunst/ Kunstvereniging Diepenheim	We reserveren maximaal € 50.000 voor Kunstvereniging Diepenheim voor een concreet plan. Mochten we tot de conclusie komen dat de betekenis van de activiteiten te beperkt zijn voor het Gelderse beeldende kunstbeleid, dan zetten we deze middelen op een andere manier in om de Gelderse beeldende kunst te presenteren (zie toelichting pagina 18)	50.000	subsidie
Stimuleren productie-klimaat, dynamisch netwerk en proeftuinen	Verschillende activiteiten, • het verkennen van de dynamiek in het netwerk en identificeren van kansen om deze dynamiek te versterken • uitvoeren proeftuinen in het kader van de samenwerking met Landsdeel Oost, OC&W en de culturele sector (zie ook pagina 27 Beleidsprogramma) • facilitering uitvoering subsidieregelingen 7.2 en 7.3 (commissie)	200.000	opdrachten
Cultuur maken en beleven – Flexibele Programmeerruimte		2.443.000**	
Cultuur maken en beleven – Totaal		10.806.000	

* Dit bedrag geldt voor 2017. Jaarlijks bekijken wij of een deel van het bedrag overgeheveld kan worden naar de flexibele programmeerruimte

** Voor presentatie Beeldende Kunst/Diepenheim wordt 50.000 euro gereserveerd in de flexibele programmeerruimte i.p.v in de Gelderse Basis (zie toelichting in pagina 18). Als gevolg hiervan wijken de bedragen iets af van de bedragen in 'Beleef het mee'. Het totaal bedrag voor het thema 'Cultuur maken en beleven' blijft hetzelfde

*** In 2017 is dit bedrag nog gereserveerd voor Rijnbrink. Dit wil niet zeggen dat dit na 2017 ook het geval is

ERFGOED ONTWIKKELEN EN BELEVEN

<i>Gelderse Basis</i>	<i>Korte toelichting beoogde activiteiten</i>	<i>Bedrag (€)¹</i>	<i>Instrument²</i>
Restauraties Rijks- monumenten	Doel van de regeling ‘Functioneel gebruik erfgoed’ is het instandhouden van de cultuurhistorische waarden en het bevorderen van de sociaal-economische betekenis van erfgoed. Restauraties van Rijksmonumenten behoren tot de Gelderse basis omdat de provincie de verplichting heeft de gedecentraliseerde Rijksmiddelen voor restauraties voor Rijksmonumenten in te zetten. Daarnaast reserveren wij 2.600.000 binnen de flexibele programmeerruimte voor restauratie en herbestemming van zowel Rijks- als gemeentelijke monumenten binnen deze regeling	3.400.000	subsidieregeling 7.4
Monumenten- wacht	De Monumentenwacht voert onafhankelijke bouwkundige conditiemetingen en inspecties van monumenten uit met daarbij indien nodig (nood)reparaties. Daarnaast geeft zij in toenemende mate aanvullend advies aan eigenaren van monumenten en is zij actief op het gebied van kwaliteitszorg (o.a. erkenningsregelingen voor ‘rood’ en ‘groen’), historische bouwfragmenten en het verzorgen van een restauratieopleiding*	850.000	boekjaarsubsidie
Gelders Restauratie- centrum	Het Gelders Restauratiecentrum biedt hoogwaardige kennis, praktijkgerichte cursussen en erkende vakopleidingen (leerlingbouwplaatsen) voor mensen en bedrijven in de restauratiebranche. Het GRC is daarnaast een kenniscentrum voor instandhouding van cultureel erfgoed in Gelderland, ook daar waar het gaat om duurzaamheid*	340.000	meerjarige activiteiten- subsidie
Stichting Gelders Landschap en Kastelen	Stichting Gelders Landschap en Kastelen zorgt ervoor dat iedereen nu en in de toekomst kan genieten van haar bezit (ongeveer 150 natuurgebieden, kastelen en landgoederen in Gelderland). Beheer en herstel van het landschap en de biodiversiteit die daarbij hoort en hereniging van zoveel mogelijk landhuizen met hun omgeving zijn daarbij belangrijke uitgangspunten*	949.000	boekjaarsubsidie

Stichting Oude Gelderse Kerken	Doel van de Stichting Oude Gelderse Kerken is behoud van religieus erfgoed en oude monumentale kerken. Dit doen zij onder meer door het bieden van een helpende hand bij restauratie en onderhoud (bijv. bij het opzetten van een restauratieplan en het verkrijgen van subsidies, het adviseren van kerkbesturen over oplossingen bij dreigend verval door gebrek aan financiën) en het wekken van belangstelling bij de Gelderse burgers. In bijzondere gevallen neemt SOGK religieuze eigendommen over. Inmiddels beheert en onderhoudt de SOGK tien oude kerken, één synagoge en drie torens in Gelderland*	143.000	boekjaarsubsidie
Uitvoering afspraken Samenwerkingsverband Erfgoed door Gelders Genootschap	Het Samenwerkingsverband Erfgoed heeft als doel om de Gelderse gemeenten te ondersteunen in hun erfgoed beleid en de uitvoering daarvan. Dat gebeurt door een reeks van activiteiten. Hiermee wordt een bijdrage geleverd aan de versterking van de cultuurhistorische gebiedskenmerken van de Provincie Gelderland. Een van de belangrijkste taken is het Planoverleg Cultuurhistorie Gelderland organiseren, waarin Spreekuur, Bouwplanoverleg en Ruimtelijk Planoverleg geïntegreerd zijn. Het gaat hier dan om de (verplichte) advisering in het kader van de vergunningverlening*	166.000	boekjaarsubsidie
Instandhouding gemeentelijke monumenten	Doel van de regeling 'Instandhouding gemeentelijke monumenten' is het ondersteunen van gemeenten bij de uitvoering van de gemeentelijke subsidieverordening om eigenaren van gemeentelijke monumenten financieel te ondersteunen voor het in stand houden van gemeentelijke monumenten	1.300.000	subsidieregeling 7.5
Instandhouding molens	Doel van de regeling 'Historische molens en stoomgemalen' is het stimuleren van de instandhouding van historische molens en stoomgemalen en het laten draaien van molens	300.000	subsidieregeling 7.6
Museum Het Valkhof-Kam (wettelijke taken archeologie inclusief Depot)	Bij museum Het Valkhof-Kam hebben we de volgende wettelijke taken neergelegd: beheer van het Provinciaal Depot voor Bodemvondsten, archeologische advisering bij ruimtelijke ontwikkelingen en ontsluiting van de provinciale archeologische collectie (w.o. museale exposities en beschikbaarstelling voor wetenschappelijk onderzoek). In 2017 wordt de samenwerking nader uitgewerkt en wordt een voorstel gemaakt voor toekomstige samenwerking	1.415.000**	boekjaarsubsidie

Regioarcheologie	Het ondersteunen van samenwerkende gemeenten bij het uitvoeren van hun wettelijke taken op het gebied van archeologie (o.a. advisering, voorlichting en educatie) door een ervaren archeoloog	140.000	opdracht(en)
Romeinse Limes	In coöperatie met de provincies Utrecht, Zuid Holland en het Rijk werken we in 2017 o.a. aan voorbereiding van de Unesco werelderfgoed nominatie, bescherming en beleefbaarheid	125.000	opdracht
Erfgoed ontwikkelen en beleven – Gelderse Basis		9.128.000	
<i>Flexibele programmeer ruimte</i>	<i>Korte toelichting beoogde activiteiten</i>	<i>Bedrag(€)¹</i>	<i>Instrument²</i>
Versterking functionaliteit erfgoed	Doel van de regeling ‘Functioneel gebruik erfgoed’ is het instandhouden van de cultuurhistorische waarden en het bevorderen van de sociaal-economische betekenis van erfgoed. Dit bedrag is bestemd voor restauratie en herbestemming van zowel Rijks- als gemeentelijke monumenten. Binnen de regeling is daarnaast 3.400.000 beschikbaar specifiek voor restauraties van Rijksmonumenten; de provincie heeft hier de verplichting de gedecentraliseerde Rijksmiddelen voor restauraties voor Rijksmonumenten in te zetten.	2.600.000	subsidieregeling 7.4
Innovaties en nieuwe ontwikkelingen	Verschillende activiteiten: • Doorontwikkelen Erfgoedmonitor • Verder ontwikkelen thema duurzaamheid • Versterken en verder ontwikkelen van het kwaliteitsborgingssysteem Gelderse voet. • Inspelen op Erfgoedwet en Omgevingswet. • Bijdrage onderzoek begrenzing Limes i.h.k.v. Unesco-nominatie • Verder ontwikkelen van de Kennisagenda Archeologie in Gelderland • Samenwerkingsverband provincie Noord-Brabant en Utrecht, ontwikkelen digitaal Provinciaal Depot Beheersysteem (DBS)	900.000	opdrachten
Erfgoed ontwikkelen en beleven – Flexibele Programmeerruimte		3.500.000	
Erfgoed ontwikkelen en beleven – Totaal		12.628.000	

* Deze instellingen behoren tot de Erfgoedalliantie. Afhankelijk van het verloop en de inrichting van deze alliantie (zie ook toelichting in pagina 17) kan de hoogte van de bedragen en de onderlinge verdeling na 2017 variëren.

** Dit bedrag geldt voor 2017. De hoogte van dit bedrag kan na 2017 wijzigen als gevolg van de totstandkoming van het nieuwe Depot voor Bodemvondsten.

HET VERHAAL VAN GELDERLAND

<i>Gelderse Basis</i>	<i>Korte toelichting beoogde activiteiten</i>	<i>Bedrag (€)¹</i>	<i>Instrument²</i>
Hoogleraar Gelderse geschiedenis	In samenwerking met de Radboud Universiteit wordt de leerstoel Gelderse Geschiedenis bekleed. De hoogleraar legt de wetenschappelijke basis voor het onderzoek naar de geschiedenis van Gelderland, geeft meer inzicht in de identiteit van Gelderland en de Gelderse regio's en geeft o.m. onderwijs, lezingen en doet onderzoek	50.000	subsidie
Audiovisueel archief Gelderland (AVAG)	Verzamelen, ontsluiten en beschikbaar stellen van audiovisueel film- en videomateriaal uit en over Gelderland. AVAG is onderdeel van het Gelders archief	100.000	boekjaarsubsidie
Ondersteuning musea via Erfgoed Gelderland	Erfgoed Gelderland stimuleert innovatie en kennis binnen het erfgoedveld en bevordert de samenwerking van het erfgoedveld onderling en met andere sectoren	800.000	boekjaarsubsidie
Museumdag via Erfgoed Gelderland	Erfgoed Gelderland organiseert de Gelderse Museumdag. De vernieuwde Gelderse Museumdag 2017 'Ieders Museum' is gericht op het toegankelijk maken van musea in Gelderland voor alle mogelijke doelgroepen op alle mogelijke manieren. Dit wordt bereikt door het ontwikkelen en of uitvoeren van projecten die aansluiten bij maatschappelijke vraagstukken	124.000	boekjaarsubsidie
Het verhaal van Gelderland – Gelderse Basis		1.074.000	

Flexibele programmeer ruimte	Korte toelichting beoogde activiteiten	Bedrag (€)¹	Instrument²
Kleine musea	Doel van de regeling voor kleine musea is o.a. het versterken van de maatschappelijke rol van kleine musea	200.000	subsidieregeling 7.8
(Middel)grote musea	Doel van de regeling voor middelgrote en grote musea is o.a. het versterken van de maatschappelijke rol van deze musea die vernieuwend zijn voor de museumsector in Gelderland. Een ander doel (specifiek bedoeld voor de middelgrote musea) is het organiseren van grote spraakmakende tentoonstellingen in Gelderland	400.000	subsidieregeling 7.9
Geschiedenis van Gelderland:			
• Plan van aanpak 2018-2021	Gezamenlijk met musea en (erfgoed) organisaties wordt een plan van aanpak ontwikkeld voor 2018 en verder voor het versterken van de Gelderse identiteit in de regio's en het beleefbaar maken van de Gelderse geschiedenis	100.000	opdracht
• Voorbeeldprojecten	Doel van de regelingen 7.8 en 7.9 is o.a. het versterken van de Gelderse identiteit en de geschiedenis in de regio	250.000	subsidie regelingen 7.8 en 7.9
Het Erfgoedfestival	In 2017 worden voorbereidingen getroffen (o.a. regelen van financiën en commitment) voor een groot erfgoedfestival met thema 'Grenzen', dat plaatsvindt in 2018. In het najaar 2017 zal een go/no go moment zijn waarbij het festival voor 2018 definitief wel of niet zal worden geprogrammeerd	60.000	boekjaarsubsidie
Gebroeders van Limburg Festival	Jaarlijks festival in de Binnenstad van Nijmegen waar aandacht wordt geschonken aan het werk van de Gebroeders van Limburg en hun tijd in beeld wordt gebracht	41.000	boekjaarsubsidie
Erfgoedfestivals overig	M.b.v. de regeling 'producties en festivals', zoals genoemd in de flexibele programmeerruimte van het thema 'cultuur maken en beleven', kunnen ook erfgoedfestivals worden ondersteund. Doel is het beleefbaar maken van erfgoed via festivals	100.000	subsidieregeling 7.2

Gelderse school	Verkenning draagvlak en mogelijkheden 'Gelderse school' (beeldende kunst uit Gelderland) en mogelijke opstart pilotprojecten (zie pagina 18)	50.000	opdracht
Erfgoedcentrum Achterhoek Liemers	Erfgoedcentrum Achterhoek Liemers (ECAL) voert taken uit die verband houden met het behoud van de streektaal en de regionale identiteit. Hiervoor wordt een activiteitenplan voor 2017 met een doorkijk naar volgende jaren aangeleverd op basis waarvan de bijdrage voor 2017 zal worden vastgesteld. Dezelfde procedure geldt voor de jaren daarna.	45.000	subsidie
Museum Sjoel Elburg	Bijdrage aan de realisatie van de afronding van de uitbreiding, verbouwing en inrichting van Museum Sjoel Elburg	300.000*	begrotings-subsidie*
Versterking museumsector	Activiteiten ter versterking van de museumsector in zijn geheel o.a. op het gebied van Open Data en digitalisering	254.000	opdrachten
Het verhaal van Gelderland – Flexibele Programmeerruimte		1.500.000	
Het verhaal van Gelderland – Totaal		2.574.000	

* Bij de integrale afweging van knelpunten hebben PS hiervoor extra middelen vrijgemaakt in de begroting 2017. Deze middelen komen dus niet ten laste van het budget voor 2017

BELEEF HET ZELF

<i>Gelderse Basis</i>	<i>Korte toelichting beoogde activiteiten</i>	<i>Bedrag(€)¹</i>	<i>Instrument²</i>
Cultuurmij Oost	Activiteiten om de cultuurparticipatie, cultuureducatie en talentontwikkeling te bevorderen	1.941.000*	boekjaarsubsidie
Cultuureducatie met kwaliteit	Ruim 350 basisscholen implementeren leerlijnen cultuureducatie, trainen leerkrachten en/of werken samen met culturele partijen. Verder wordt gewerkt aan lokale convenanten tussen schoolbesturen en gemeenten en aan samenwerkingstrajecten tussen: HBO's, basisscholen, Gelderse BIS instellingen en de Radbouduniversiteit	800.000	meerjarige activiteiten-subsidie
ArcheoHotspots	In 2017 wordt een plan voor de uitrol van een of meerdere ArcheoHotspots gemaakt en wordt begonnen met de uitvoering van tenminste één ArcheoHotspot. Beleving en deelname aan archeologie staat centraal in een ArcheoHotspot. Een plan voor het verbeteren van de website MijnGelderland.nl wordt gemaakt	75.000	subsidie
Cultuur- en erfgoedpacten	Doel van de regeling 'Cultuur- en erfgoedpacten' is het stimuleren van intergemeentelijke programma's gericht op de versterking van de bovenlokale cultuur- en erfgoedparticipatie	780.000	subsidieregeling 7.7
Beleef het zelf – Gelderse Basis		3.596.000	

<i>Flexibele programmeer ruimte</i>	<i>Korte toelichting beoogde activiteiten</i>	<i>Bedrag (€)¹</i>	<i>Instrument²</i>
Cultuur-en erfgoed-participatie	Doel van de regeling 'Cultuur- en erfgoedparticipatie' is het realiseren van vernieuwende activiteiten die het actief beoefenen en artistiek ontwikkelen van cultuur en erfgoed in de vrije tijd bevorderen	270.000	subsidieregeling 7.10**
Verkenning leerlingen-vervoer	Buiten de grote steden kan het bezoek van kinderen aan culturele instellingen een probleem zijn. We verkennen mogelijke oplossingen voor leerlingenvervoer	30.000	opdracht of subsidie

Jeugd- cultuurfonds	Kinderen die door financiële belemmeringen niet aan culturele activiteiten kunnen deelnemen de mogelijkheid bieden alsnog actief aan cultuurbeoefening te doen	60.000***	begrotings- subsidie*
Beleef het zelf – Flexibele Programmeerruimte		300.000	
Beleef het zelf – Totaal		3.896.000	

* Dit bedrag geldt voor 2017. Jaarlijks bekijken wij of een deel van het bedrag overgeheveld kan worden naar de flexibele programmeerruimte. Hierover zijn we met Cultuurmij Oost in gesprek

** Deze subsidierегeling zullen wij naar verwachting in het voorjaar 2017 vaststellen

***Dit bedrag is op grond van PS besluit 2014-764 al beschikbaar gesteld, namelijk € 180.000,-- (€ 60.000,-- per jaar voor 2015, 2016 en 2017) en komt niet ten laste van het budget voor 2017

OVERIG

Gelderse Basis	Korte toelichting beoogde activiteiten	Bedrag(€) ¹	Instrument ²
Overig	Monitoring, evaluatie en communicatie	199.000	opdrachten
	Overig – Gelderse basis	199.000	
	Overig – Totaal	199.000	

Nadere uitwerking 'Beleef het mee!'

In 'Beleef het mee!' is aangegeven dat een aantal onderdelen uit het beleidsprogramma nader worden uitgewerkt. Hieronder lichten we de stand van zaken toe en geven we aan wat dit eventueel voor 2017 betekent:

Uitwerking taken Cultuurmij Oost

Cultuurmij Oost werkt momenteel het nieuwe beleid uit voor de periode 2017-2020 aan de hand van de pijlers participatie, educatie en talentontwikkeling. Dit gebeurt in nauw overleg met de provincie. Naar verwachting zullen deze pijlers eind 2016 op hoofdlijnen gereed zijn. In 2017 zal het beleid i.s.m. de provincie en het veld verder worden uitgewerkt. In ons beleidsprogramma is aangegeven dat wij met Cultuurmij Oost in gesprek zijn over welke activiteiten na 2017 tot de basis behoren. Het is denkbaar dat bepaalde activiteiten worden overgezet naar de flexibele programmeerruimte, zodat we andere instellingen ook de kans geven om deze activiteiten uit te voeren.

Erfgoedalliantie, inclusief uitwerking regioservices

Voor een optimaal maatschappelijk gebruik van erfgoed is het nodig dat de Gelderse erfgoedinstellingen (op dit moment: Monumentenwacht, Gelders Restauratiecentrum, Stichting Gelders Landschap en Kastelen, Stichting Oude Gelderse Kerken en Gelders Genootschap) in gezamenlijkheid (De Erfgoedalliantie) met passie en deskundigheid werken aan een nieuwe en betere ondersteuningsstructuur; meer vraag gestuurd en maatwerk ondersteuning van

erfgoedeigenaren. Kennis en capaciteit wordt gebundeld in onder andere regiegroepen en regioservices. Deze transitie binnen de Erfgoedalliantie is een intensief traject en wordt naar verwachting in het voorjaar van 2017 voltooid.

Museumbeleid voor kleine en (middel)grote musea

In de uitwerkingsnotitie die wij op 1 november 2016 hebben vastgesteld staan o.a. uitgewerkte kaders voor het museumbeleid.

Deze kaders zijn uitwerkt in de regelingen voor kleine en (middel)grote musea. In de uitwerkingsnotitie zijn tevens de kaders voor het festivalbeleid en de opgave en afwegingskaders voor gebouwd erfgoed nader uitgewerkt. De uitwerkingsnotitie is een basis geweest voor de keuzes die wij gemaakt hebben in dit Uitvoeringsprogramma (zie ook pagina 3).

Uitwerking taken Rijnbrink en Bibliotheek Arnhem

De nieuwe bibliotheekwet (Wet Stelsel Openbare Bibliotheekvoorzieningen) vraagt om een bezinning op de provinciale taken en verantwoordelijkheden. In 2017 komen wij met een notitie waarin wij zullen ingaan op de plaats en taken van de provincie en de provinciale ondersteuningsinstelling in het bibliotheekstelsel. Wij gaan hierover gesprekken aan en organiseren een werkatelier. In ons beleidsprogramma is ook aangegeven dat het totale bedrag voor de bibliotheeksector behouden blijft maar dat bepaalde activiteiten na 2017 worden overgezet naar de flexibele

programmeerruimte, zodat mogelijk ook andere partijen dit aanbod kunnen realiseren.

Samenwerking met Overijssel

Samen met de provincie Overijssel hebben we onderzocht of een productiefonds Oost-Nederland bijdraagt aan onze doelen. De conclusie hieruit is dat een gezamenlijke regeling voor producties op dit moment organisatorisch en juridisch nog niet haalbaar is. Wel spannen we ons in om bij het opstellen van de regelingen voor culturele producties en festivals afstemming te zoeken en van elkaar te leren, om zo de gezamenlijke doelstellingen op het gebied van talentontwikkeling en culturele infrastructuur in Oost-Nederland te realiseren.

Ook hebben we onderzocht of de Nederlandse Reisopera en Kunstvereniging Diepenheim behoren tot de Gelderse Basis. Voor de Nederlandse Reisopera is de conclusie dat deze moet behoren tot de Gelderse Basis. Gezien de belangrijke functie die de Nederlandse Reisopera vervult binnen de Oost-Nederlandse culturele infrastructuur en de samenwerking die zij heeft met andere Oost-Nederlandse instellingen, zoals Het Gelders Orkest, is bij de begroting 2017 aan Provinciale Staten voorgesteld om de Nederlandse Reisopera inderdaad op te nemen in de Gelderse Basis en een bedrag van 100.000 ter beschikking te stellen voor subsidieverlening. Voor Kunstvereniging Diepenheim is dit niet het geval. We gaan in gesprek met de Kunstvereniging Diepenheim om te kijken welke rol deze met rijksmiddelen gefinancierde presentatie-instelling beeldende kunst voor de provincie Gelderland kan vervullen. Voor een concreet plan van de kunstvereniging reserveren wij max. € 50.000 in de flexibele programmeerruimte. Mochten we tot de conclusie komen dat de betekenis van de activiteiten te beperkt zijn voor het Gelderse beeldende kunstbeleid, dan zetten we deze middelen

op een andere manier in om de Gelderse beeldende kunst te presenteren.

Plan van aanpak Depot voor Bodemvondsten

Op dit moment onderzoeken we samen met Museum Het Valkhof-Kam hoe we het Provinciaal Depot voor Bodemvondsten beter kunnen ontsluiten door o.a. het Gelders Archeologisch Centrum verder te ontwikkelen als een kenniscentrum voor archeologie. In de loop van 2017 komen wij met een voorstel voor PS hoe wij het plan voor het archeologisch depot willen realiseren. Onderdeel daarvan is de samenwerking die momenteel onderzocht wordt met gemeente Arnhem en Nijmegen en museum Arnhem en Het Valkhof om te komen tot een regionaal depot voor archeologie en kunst.

Plan van aanpak Gelderse school

Samen met kunstenaars, musea, kunsthistorici en de hoogleraar Gelderse geschiedenis onderzoeken wij of de kunst uit Gelderland een onderscheidend karakter heeft; een zogenaamde 'Gelderse school'. In 2017 starten we hiermee door een opdracht te verlenen om het draagvlak en de mogelijkheden voor dit concept te verkennen. Uit de verkenning moet ook blijken of er een of meer pilotprojecten zijn waarmee we al kunnen starten in 2017.

Provinciale kunstcollectie

In 2017 zal de helft van de provinciale kunstcollectie in de nieuwe huisvesting van de provincie Gelderland gepresenteerd worden, ook in publiek toegankelijke ruimten. We onderzoeken de mogelijkheid om in de nieuwe huisvesting een ruimte aan te wijzen waar tijdelijke kunstopdrachten kunnen worden gerealiseerd. Met het oog op het versterken en actualiseren van de kunstcollectie als geheel maken we in

2017 een start met het ontzamelen; de doelstelling is om eind 2020 minimaal 10% ontzameld te hebben. Verder worden kwaliteit en kwantiteit van de digitale informatie via www.collectiegelderland.nl verbeterd en wordt de kunstcollectie via updates op sociale media toegankelijk gemaakt voor een geïnteresseerd publiek.

Verder speelt er in 2017 nog een aantal nieuwe onderwerpen:

Actualisering provinciale uitvoeringsvoorschriften

De provinciale uitvoeringsvoorschriften ten behoeve van duurzame instandhouding cultuurhistorische waarden zijn voor het laatst herzien in 2006. Sinds 2006 is er op het gebied van instandhouding van monumenten veel veranderd. De inzichten rond herbestemming en energiebesparende maatregelen en het toepassen van innovatieve technieken en materialen bij monumenten noodzaakt de actualisatie van de uitvoeringsvoorschriften. Ook de nieuwe Erfgoedwet brengt met zich mee dat gemeenten hun verordening (waarin opgenomen onze uitvoeringsvoorschriften) moeten gaan herzien. Wij zullen de geactualiseerde uitvoeringsvoorschriften begin 2017 vaststellen. Daarop volgt een communicatietraject voor gemeenten en andere betrokkenen.

Voorbereiding implementatie Erfgoedwet en Omgevingswet

Door de invoering van de Erfgoedwet en de Omgevingswet veranderen de rollen van Rijk, provincie en gemeenten bij het omgaan met erfgoed. Er worden andere eisen gesteld aan de informatiebasis en advisering. We bereiden ons in 2017 voor op de nieuwe rol.

Monitoring en evaluatie

We monitoren en evalueren de uitvoering van ons beleid. We maken jaarlijks de afweging of de dingen die we doen nog steeds zinvol en effectief zijn. Dit doen we ook samen met de externe partijen. Zonodig komen we tot bijstelling van het beleid, nieuwe werkafspraken en/of nieuwe of aangepaste subsidie- en opdrachtrelaties (zie ook pagina 4). Ook het beroep dat gedaan wordt op subsidieregelingen monitoren we. Zonodig passen we de subsidieregelingen aan.

Communicatie

In 2017 communiceren we over de uitvoering en de resultaten van ons beleid. Dat doen we vaak samen met onze externe partijen. Hiervoor gebruiken we uiteenlopende middelen zoals periodieke gesprekken, bijeenkomsten en schriftelijke communicatie(email en brieven). Daarnaast plaatsen we feitelijke informatie en nieuwsberichten o.a. op Gelderland.nl, Twitter en Facebook. Discussiëren en reageren kan op ons Forum Cultuur en Erfgoed. Wij willen de manier van werken met externe partijen, die wij hebben ontwikkeld tijdens het beleidsprogramma (en waarin het Forum een belangrijke positie had), tijdens de uitvoering voortzetten.

Provincie Gelderland

Eusebiusplein 1-a

6811 HE Arnhem

Postbus 9090

6800 GX Arnhem

026 359 99 99

provincieloket@gelderland.nl

www.gelderland.nl